

Mittelschule

„Josef von Aufschnaiter“

mit Schwerpunkt

MUSIK — THEATER



Konzept Musik und Theater

Seit dem Schuljahr 1995/1996 gibt es an unserer Mittelschule „Josef von Aufschnaiter“ Klassen mit musikalischer Ausrichtung. Was damals als Fortführung der Mittelschule am Konservatorium mit einem Klassenzug begann, ist seit dem Schuljahr 1999/2000 mit zwei Zügen eine etablierte und sehr beliebte Institution in der Musik – und Bildungslandschaft der Stadt Bozen und ihres Umkreises geworden.

Im Schuljahr 2017/2018 sind die Klassen mit Schwerpunkt Theater dazugekommen.

Diese beiden Schwerpunkte entspringen dem Bedürfnis nach einer erweiterten musikalischen sowie sprachlichen, darstellerischen und sozialen Bildung und will den Neigungen bzw. Fähigkeiten von interessierten jungen Menschen entgegenkommen und ihnen eine von der öffentlichen Schule getragene



Rahmenbedingungen:

Die musikalische Ausrichtung ist gekennzeichnet durch einen intensivierten Musik- und Instrumentalunterricht. Dieser hält sich an die vom Deutschen Schulamts und Pädagogischen Institut erstellten „Erweiterten Rahmenrichtlinien für Musik und Richtlinien für den Instrumentalunterricht an Mittelschulen mit musikalischer Ausrichtung“ und an die entsprechenden Handreichungen.

Für die Etablierung von Theater an unserer Schule hat sich die Mittelschule „Josef von Aufschnaiter“ im Rahmen ihrer didaktischen Autonomie auf den Weg gemacht und wird im Zuge der Erfahrungen den Schwerpunkt weiterentwickeln.



Unsere beiden Ausrichtungen stehen für:

Musik

- intensivierten Unterricht in Musik
- musikalisch-künstlerische Projekte
- Klassen – und Abschlusskonzerte
- Zusammenarbeit mit anderen Fächern, Theatervereinen, Musikern außerhalb der Schule
- verschiedene Ausflüge zu Instrumentenbauern, Theateraufführungen, Musik- und Theaterorten
- verschiedene Konzert-, Theateraufführungen und Musicals in und außerhalb der Schule

Theater

- sprachlich-expressiven und praxisorientierten Unterricht
- theatrale Projekte
- szenische Darbietungen

Die intensivierete Beschäftigung mit Musik und Theater fördert im Bereich der persönlichen Kompetenzen die Freude am Musizieren sowie Darstellen, den Sinn für das Schöne, die Kreativität, Spontaneität, Flexibilität, Intuition, Empathie, Konzentration, Geduld und Ausdauer sowie eine bewusste Körperbeherrschung und die Fähigkeit Auftrittssituationen zu bewältigen.



Kompetenzziele am Ende der Mittelschule - Musik

Der Schüler, die Schülerin kann

- die erweiterten Inhalte aus den verschiedenen Teilbereichen fachgerecht anwenden, auf Neues übertragen und fächerübergreifend verknüpfen
- durch eine vermehrte Auftrittspraxis das Gelernte präsentieren und dadurch vielfältige Erfahrungen sammeln

Kompetenzziele am Ende der Mittelschule – Instrument

Der Schüler, die Schülerin kann

- musikalische Abläufe innerlich hören, sich selbst und anderen zuhören, hörend verstehen und empfinden
- instrumentenspezifische Techniken und bewusste Körperhaltung, Übestrategien und Übetchniken anwenden
- Stücke verschiedener Stile, Epochen, Gattungen und Formen stilgerecht und ausdrucksvoll auch auswendig vortragen
- vom Blatt spielen, improvisieren und experimentieren
- gemeinsam mit anderen musizieren
- Auftrittssituationen bewältigen



Instrumentalunterricht

Der Instrumentalunterricht findet am Nachmittag an

der Schule statt. Die Einteilung des Stundenplanes erfolgt zu Schulbeginn. Die Bedürfnisse von Fahrschülern/innen und Schüler/innen des Konservatoriums werden bei der Stundenplanerstellung berücksichtigt.

Theater ist...

- Persönlichkeitsbildung unter ganzheitlichem Aspekt
- soziales Handeln und Kommunikation
- sprachliche und körperliche Ausdrucksfähigkeit
- Kreativität
- Bewegung



Kompetenzziele am Ende der Mittelschule - Theater

Der Schüler, die Schülerin kann

- verbale und nonverbale Ausdrucksmöglichkeiten erkennen und situationsgemäß einsetzen
- mit der eigenen Persönlichkeit achtsam umgehen
- Verantwortung in einer Gruppe übernehmen
- Kompromisse eingehen bzw. sich positionieren und ist teamfähiger geworden
- eigene und andere Bedürfnisse und Interessen wahrnehmen
- die eigenen darstellerischen Möglichkeiten umsetzen
- den Einsatz von Körper, Bewegung, Kostümen, Masken, Objekten, Raum und Figuren für die Wirksamkeit theatralischen Handelns nutzen
- durch eine vermehrte Auftrittspraxis das Gelernte präsentieren und dadurch vielfältige Erfahrungen sammeln
- Auftrittssituationen bewältigen



Theaterunterricht

Der Theaterunterricht findet am Vormittag an der Schule statt. Die Einteilung des Stundenplanes erfolgt zu Schulbeginn.

Leihinstrumente

Die Schüler und Schülerinnen der ersten Klassen können bei Bedarf (Ausnahme Klavier und Schlagzeug) ihr Instrument von der Schule für ein Schuljahr unentgeltlich ausleihen, soweit Instrumente zur Verfügung stehen. Ab dem Schuljahr 2018/2019 gibt es auch drei elektronische Klaviere auszuleihen. Für Schäden am Instrument, die nachweislich nicht durch Abnutzung entstanden sind, müssen die Erziehungsberechtigten aufkommen.

Ab der 2. Klasse sollte in der Regel ein eigenes Instrument angeschafft werden. In Ausnahmefällen kann das Instrument, nach Genehmigung eines entsprechenden Ansuchens an die Direktorin und nach Verfügbarkeit, auch über mehrere Schuljahre hinweg ausgeliehen werden.

Abschlussprüfung - Zertifikat

Bei der Abschlussprüfung über die Mittelschule tragen die Schüler/innen ein Musikstück vor. Zusätzlich zum Abschlussdiplom der Mittelschule erhalten die Schüler/innen der Musikklassen ein Zertifikat. Für die Klassen mit Schwerpunkt Theater wird ebenso ein Zertifikat ausgearbeitet.



Angebot der Instrumente

Im Schwerpunkt Musik wird das Erlernen und Vertiefen folgender Instrumente angeboten: **Blockflöte, Gitarre, Klarinette, Klavier, Querflöte, Saxofon, Schlagzeug, Trompete, Violine, Violoncello.**

Schüler/innen und Eltern haben die Möglichkeit, die beiden Schwerpunkte im Rahmen des Unterrichts kennen zu lernen und mit den einzelnen Lehrpersonen zu sprechen: siehe Genaueres unter Termine.

Üben

Für den Musik- und Instrumentalunterricht muss man fleißig und regelmäßig üben. Das täglich Üben dient der Verbesserung und Weiterentwicklung der erlernten Fertigkeiten. Dadurch wird die Freude am Singen und Musizieren aufrechterhalten und die Motivation gesteigert.

Übemöglichkeiten

Schlagzeugschüler/innen haben die Möglichkeit an der Schule zu üben. In Ausnahmefällen besteht auch für andere Instrumentalschüler/innen diese Möglichkeit. Hierfür muss ein Gesuch an die Direktorin gestellt werden.



Übetipps für Schüler und Schülerinnen

- täglich Musiktheorie üben
- täglich auf dem Instrument üben
- die Übezeit eventuell aufteilen
- Übezeit dem Lernfortschritt gemäß steigern
- konzentriert üben
- sich beim Üben bewusst zuhören
- anspruchsvolle Stellen genau unter die Lupe nehmen
- einen Übeplan oder ein Übetagebuch anlegen



Tipps für Eltern / Erziehungsberechtigte

- durch Lob und Zuhören das Üben positiv unterstützen
- die Übezeit mitorganisieren
- das Übeumfeld störungsfrei gestalten
- regelmäßige Gespräche mit der Instrumentallehrperson

Lehrpersonen im Schwerpunkt Musik und Theater im Schuljahr 2019/2020

Blockflöte:	Verena Steinegger
Gitarre:	Dietmar Esser, Horst Matzneller
Klarinette:	Daniel Pahl
Klavier:	Heinrich Fill, Lucia Marcon, Samir Thabet
Querflöte:	Sybille Busellato/Astrid Gufler
Saxophon:	Marion Goller
Schlagzeug:	Philipp Sanoll, Matthias Unterhofer
Trompete:	Evi Sanoll
Violine:	Monica Pasqualoni
Violoncello:	Matthias Mayr
Musik / Chor:	Manfred Sanin
Theater:	Alexandra Hofer
Grundkurs Theater:	Evi Mair



Aufnahme in die Mittelschule „Josef von Aufschnaiter“

Mit allen Schülerinnen und Schüler, welche sich für die Mittelschule „Josef von Aufschnaiter“ interessieren, wird ein **Motivationsgespräch** geführt.

Was ist ein Motivationsgespräch?

Ein **Motivationsgespräch** ist ein **direkter Austausch** in Form eines Interviews mit **der Schülerin/ dem Schüler**. Dabei werden Zielsetzungen, Wünsche sowie Vorstellungen geklärt und festgehalten. Sie dienen als Grundlage für die Zuweisung der Schülerinnen und Schüler in die Klassen mit Schwerpunkt Musik oder mit Schwerpunkt Theater.

WICHTIG:

Alle Eltern, die im Herbst 2020 ihr Kind in die Mittelschule „Josef von Aufschnaiter“ schicken wollen, müssen es zum Motivationsgespräch anmelden.



Die Anmeldungen zum Motivationsgespräch werden ab Montag, 02. Dezember 2019 bis zum Donnerstag, 09. Januar 2020, persönlich oder telefonisch im Schülersekretariat zu den auf der letzten Seite der Broschüre angegebenen Zeiten entgegen genommen.

Die Motivationsgespräche finden am Freitag, 10.01.2020, am Samstag, 11.01.2020 (bis um 14.00 Uhr) und am Montag, 13.01.2020 statt. Die Zuweisung der Termine erfolgt fortlaufend beginnend mit Freitag, 10.01.2020.

Die **Zuweisungs- und Warteliste** werden am **Donnerstag, 23. Januar 2020, ab 10:00 Uhr** an der Anschlagtafel ausgehängt.

Die Erziehungsberechtigten können jederzeit im Sekretariat der Schule weitere Informationen einholen.

Einschreibung

Die definitive Einschreibung in die erste Klasse der Mittelschule erfolgt durch die Erziehungsberechtigten innerhalb **31. Jänner 2020**.



Termine Musik — Theater

Musik:

Schnuppernachmittag

zum Hören – Ausprobieren – Kennenlernen der Instrumente

am **Mittwoch, den 27.11.2019, von 15:00 bis 18:00 Uhr** (ohne Anmeldung)



Unterrichtsbesuche für gewünschte Instrumente im **Dezember 2019**

(verbindliche telefonische Anmeldung im Sekretariat)



Theater:

Schnuppernachmittag für zwei Gruppen

am **Mittwoch, den 27. November 2019, von 14:30 bis 15:30 Uhr** (1. Gruppe)

und von 15:30 bis 16:30 Uhr (2. Gruppe) – verbindliche telefonische

Anmeldung im Sekretariat

Unterrichtsbesuche in der Zeit vom **9. bis zum 20. Dezember 2019**

(verbindliche telefonische Anmeldung im Sekretariat)

Anmeldefrist Motivationsgespräch

ab Montag, 2. Dezember 2019 bis Donnerstag, 09. Januar 2020

Bitte beachten: Während der Weihnachtsferien ist das Sekretariat nicht immer geöffnet.

Aushang der Zuweisungs– sowie Warteliste an der Anschlagtafel :

Donnerstag, 23. Jänner 2020, ab 10:00 Uhr

Anmeldefrist Einschreibung

innerhalb 31. Januar 2020

MUSIKALISCHE VERANSTALTUNGEN im Schuljahr 2019/20

SmS-Chor am 06.12.2019 - 20:00 - Evangelische Kirche

Rorate am 12.12.2019 - 06:30 - Dom

Weihnachtskonzert am 18.12.2019 - 18:00 - Evangelische Kirche

Popabend am 24.03.2020 + **Filmmusikabend** am 25.03.2020 - 19:00 - Eurac

„**Piano time**“ am 21. + 24.04.2020 - 18:00 - Kleiner Saal des Konservatoriums

„**Guitars in April**“ am 22.04.2020 - 18:00 - Filmraum der MS Aufschnaiter

„**Percussions and Winds**“ am 29.04.2020 - 18:00 - Garten der Uni

Abschlusskonzert am 28.05.2020 - 19:30 - Waltherhaus



THEATRALISCHE VERANSTALTUNGEN im Schuljahr 2019/20 im Stadttheater Gries

Klassenaufführungen der Klassen 1C, 3A, 3B, 3C vom 20. bis 21. Januar 2020

Klassenaufführungen der Klassen 1A, 1B, 2A, 2B vom 3. bis 4. Juni 2020



Literaturauswahl für Eltern

- Lechthaler Katja: Alle Kinder spielen gern Theater
- Campidell Troi Heidi u. a.: Bühne frei, Licht an Theaterpädagogik in der Praxis
- Rellstab Felix: Handbuch Theaterspielen — Band 1 bis 4
Sprechtechnik-Übungen
Stanislawski Buch
- Brook Peter: Der leere Raum
- Boal Augusto: Das Theater der Unterdrückten
- Lecoq Jacques: Der poetische Körper
- Wim Wenders: Bausch Pina — Tanzt sonst sind wir verloren (Film)
- Regner H.: Musik lieben lernen; (Schott)
- Kreusch-Jacob D.: Musik macht klug; (Kösl)
- Bastian H. G.: Kinder optimal fördern — mit Musik; (Schott)
- Bastian H. G.: Musikerziehung und ihre Wirkung; (Schott)
- Langeheine L.: Üben mit Köpfchen; (Zimmermann)
- Mantel G.: „ Einfach üben “; (Schott)
- Klein-Vogelbach S.: Musikinstrument und Körperhaltung; (Springer)
- Kreusch-Jacob D.: „ Glöckchen, Trommel, Zaubergeige “.
Musikmärchen aus aller Welt; (Schott)
- Baines A. (Hrsg.): Lexikon der Musikinstrumente;(Metzler/Bärenreiter)
- Schaper H. Ch.: Musikinstrumente compact; (Schott)
- DTV—Atlas Musik Bde. 2;



Impressionen aus dem Schulalltag



Orientierungsnachmittag

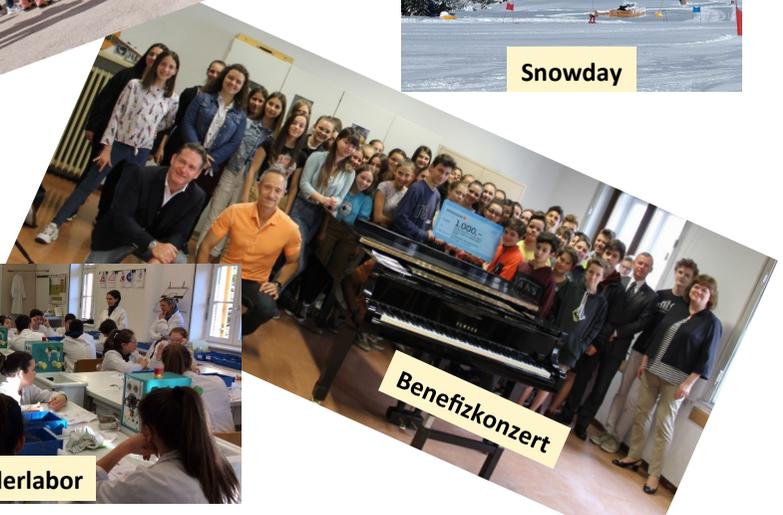
Jahresthema 2019-2020:
Öffne dein Herz



Projekte



Snowday



Benefizkonzert



Schülerlabor



Jahresthema 2018-2019:
Unser Schutzengel



Sporttag

Informationen und Kontakt

Anmeldungen im Sekretariat

Montag bis Freitag von 09:00 bis 12:30 Uhr

in den Weihnachtsferien von 09.00 Uhr bis 12.00 Uhr

Adresse: Leonardo-da-Vinci- Str. 13, 39100 Bozen

Telefon: 0471/979428

E-Mail: ssp.bozenstadt@schule.suedtirol.it

Homepage: www.sspbozenstadtzentrum.it
www.snets.it/SSP-BozenStadt (nur mehr bis Ende Dezember 2019)

